

Sortie de l'album « Piano Sol »

Après avoir œuvré et participé à de nombreuses actions au profit de l'école de musique, après avoir collaboré également aux différents travaux de l'union des écoles de musique, Michel Cousserans-Miquel, enseignant à Millas, aime prendre un moment pour écrire et composer.

Cela a été le cas avec l'écriture et la composition en 1998 du spectacle « Mémoire ». Celui-ci a été ensuite interprété et enregistré en 2000 par la troupe des amis de la musique de Millas. Il y avait eu préalablement en 1996 la composition de la musique du spectacle « Germinal ». En 2007, ce fut la direction du Campus européen organisé conjointement par le pays Terres Romanes, le conseil général, le conseil régional,



► Michel au Liberty tower de Philadelphie.

la fondation Kruger. Au cours de ce campus ont été travaillées puis interprétées des compositions tirées de « Mémoire et pèlerinage ». Avec ce nouvel album, « Piano Sol », Michel fait un retour aux sources. Il nous entraîne dans un univers plus intimiste puisque seul au piano il nous fait décou-

vrir une autre facette de ses créations, compositions mêlées d'improvisations. Les ambiances dans un style « jazz progressif » évoquent paysages, émotions, instants de vie où se mélangent sérénité, mélancolie ou joie.

► À Perpignan, cet album est en vente à la Fnac et à la Llibreria catalana.